



Cécilia W. Francis

Gabrielle Roy

autobiographe

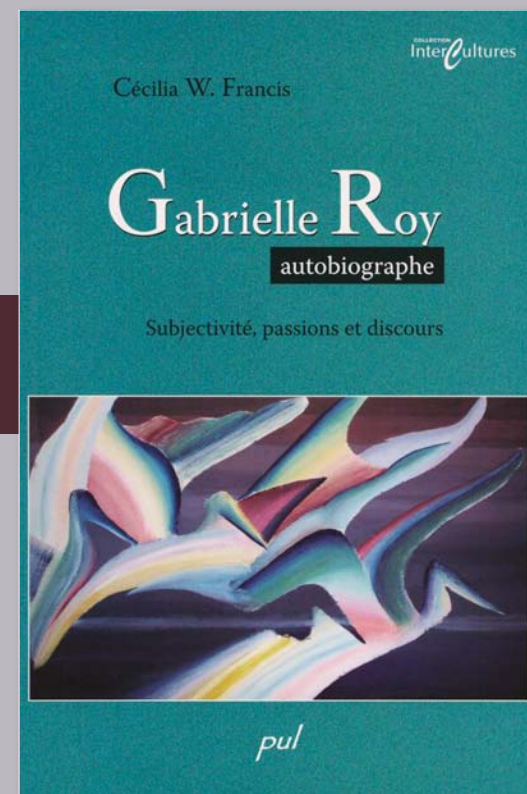
Subjectivité, passions et discours

« Passion de vie, passion de récit », voilà les enjeux essentiels sous-tendant la délicate restitution littéraire du soi à laquelle se livre Gabrielle Roy dans sa célèbre autobiographie posthume. L'étude que lui consacre Cécilia W. Francis révèle combien l'évocation poétique de cette pulsion du vivant s'investit d'une profonde ambivalence.

Dans le prolongement des travaux consacrés à la sémiotique des passions, cet ouvrage fait converger l'autobiographe et le théoricien autour d'une question fondamentale : l'impérieuse irruption de la vie, du corps, des souvenirs, des émotions et des passions, surgie au terme d'une entreprise de création que l'on croyait pouvoir maîtriser. L'analyste remonte le fil des noeuds de tensivité qui imprègnent cette démarche intimiste remarquable et offre un nouvel éclairage sur l'inhérente cyclothymie royenne, à la racine du tiraillement affectif opposant la « détresse » à l'« enchantement ». Ce faisant, elle élabore une approche méthodologique inédite pour l'examen de la prose autobiographique et de la subjectivité en littérature.

CÉCILIA W. FRANCIS est professeure agrégée au Département de langues romanes de l'Université Saint-Thomas (Frédéricton, Canada). Ses travaux de recherche portent sur les littératures québécoise et francophone, la sémiotique européenne et les théories interculturelles de l'énonciation.

Disponible chez votre libraire
ou commandez en ligne : www.pulaval.com



CHAPITRE I

Le statut discursif du passionnel dans l'autobiographie

CHAPITRE II

Configuration modale et écriture autobiographique. Le macro-dispositif de la culpabilité

CHAPITRE III

Figurativisation, perception et passion. Vers la justesse : forme de vie de l'autobiographie royenne

CHAPITRE IV

Énonciation autobiographique. Autour de la nostalgie : de la confession à l'autoportrait

Collection dirigée par
Laurier Turgeon et Pierre Ouellet

Illustration de la couverture :
Les Oiseaux
Gouache de Sylvie SOUKOVATOFF
<http://www.soukovatoff.com>

ISBN 10 : 2-7637-8330-9
ISBN 13 : 978-2-7637-8330-7
450 pages • 49 \$

Les Éditions PUL-IQRC
Tél. (418) 656-2131 poste 10996
Télec. (418) 656-3305
Lucie.Belanger@pul.ulaval.ca

